

Figurentheater

Vagantei Erhardt



„RUMPELSTILZCHEN“

Ein Märchen mit historischen böhmischen Marionetten
nach den Brüdern Grimm in der Bearbeitung von Frieder und Ingrid Paasche

Stroh zu Gold spinnen – geht das denn überhaupt ?

Die schöne Müllerstochter jedenfalls hat keine Ahnung davon, obwohl ihr Vater behauptet hat, sie könne das. Diese Angeberei des Müllers bringt das Mädchen in arge Schwierigkeiten. In ihrer größten Not erscheint plötzlich Hilfe in Gestalt eines seltsamen kleinen Männchens. Das bietet seine Dienste an, verlangt dafür allerdings auch einen Lohn ...

Als Königin muss die ehemalige Müllerstochter nun um ihr Kind kämpfen und wenn sie den Namen des kleinen Männchens nicht herausbekommt, dann ...

Eine heiter-besinnliche Inszenierung - nicht nur für Kinder.

Die historischen böhmischen Marionetten stammen aus den Jahren 1880 bis 1900. Sie wurden behutsam restauriert und wieder spielbar gemacht.