

SCHATTENTHEATER

Vagantei Erhardt



Rumpelstilzchen

Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

(Bearbeitung: Ingrid u. Frieder Paasche)

Das seltsame kleine Männchen, das Stroh zu Gold spinnen kann, ist in vielen Ländern unter ganz verschiedenen Namen bekannt, z.B. als Tom Tit Tot, Klein Waldhügele, Zirkzirk ... oder als Rumpelstilzchen.

Welch merkwürdige Namen für ein merkwürdiges Männchen! Und überhaupt spielen in dieser Geschichte Namen eine wichtige Rolle. Die Müllerstochter muss nämlich unbedingt herauskommen, wie das Männchen nun wirklich heißt!

Das Spiel mit bewegten Figuren, Sprache, Licht, Farbe und Musik wird von vier Spielern in Szene gesetzt und vermittelt Bilder von besonderer Intensität.

Die Kritik schrieb:

„Schattentheater Vagantei Erhardt verzaubert Kinder und Erwachsene.“

(Hannoversche Allgemeine Zeitung)

„Die einfallsreiche Inszenierung der Schattenfiguren und die beeindruckenden Lichteffekte animierten die kleinen Zuschauer zu eigenem Theater.“

(Deister-Weser Zeitung)

„So gelingt es den umherziehenden Künstlern (Vaganten) aus Hannover, Kinder und Erwachsene eine Stunde lang zu fesseln.“

(Badische Zeitung)

„Nachdem das Königskind gerettet und das Rumpelstilzchen wutentbrannt im Erdboden versunken ist, hält es die Kinder nicht mehr auf den Bänken. Als die Schattenspieler mit den hölzernen Figuren aus ihrem schwarzen Kasten hervorkommen, drängen alle nach vorn.“

(Bennigser Anzeiger)

„Große Augen machten die Kinder, sie waren ebenso vom Gastspiel des Schattentheaters begeistert, wie die Erwachsenen.“

(Niedersächsische Zeitung)

„Anregender kann ein Märchen kaum präsentiert werden ...psychologisch fein herausgearbeitet die einzelnen Charaktere ...“

(Braunschweiger Zeitung)

Schattentheater Vagantei Erhardt Hannover e.V.

31275 Lehrte Dianastraße 9 Tel.: 05175/5186 Fax: 05175/7542

www.vagantei-erhardt.de